

江戸川乱歩『妖怪博士』より

少年探偵団

脚本・演出＝いぬいし たかし

明智が勝つか、二十面相が勝つか、
手に汗にぎる決戦の時が来た！



2
0
2
6
年

3月7日[土]

- ① 14:00 開演 (13:30 開場)
- ② 18:00 開演 (17:30 開場)

3月8日[日]

- ① 12:00 開演 (11:30 開場)
- ② 16:00 開演 (15:30 開場)

戸田市文化会館
多目的ルームA

主催＝TODA CITY THEATRE 劇団ONE
共催＝戸田市文化会館

キャスト



佐藤真奈
明智小五郎



中野 翠
小泉信雄



阿部由起子
小林芳雄



生島理正
小泉信太郎



金子エリ
小泉純子



山本紘平
怪人二十面相



黒澤宣子
魔ジョリカ



駒崎元庸
魔ジンガー



大野織絵
相川一平



宮崎仁美
羽柴壮二



成田耕一
宮本



栗田晴美
神宮寺



佐藤有子
斉藤 久



佐々木愛
篠崎 始



大西美月
桂 正一



いぬいしたかし (劇団 ONE 芸術監督)

早稲田大学第一文学部卒業。フランスの演出家ニコラ・バタイユに師事、「ペラ・レーヌ・システム」を学び、松竹演劇製作部に入社。その後ミュージカルや演劇の脚本・演出を中心に幅広く活動。『真夏のシンデレラ館で』『チェンナムの夢』『カーネギーの日本人』『葉っぱのフレディ』などオリジナルミュージカルの担い手として高い評価を得ているほか、ニール・サイモン『映画に出たい!』(テアトルエコー)など翻訳劇も手がけ、戸田市民ミュージカルでは『ザ・リバー/二本の権』といった傑作を生んだ。劇団 ONE では旗挙げ以来、シェイクスピア『夏の夜の夢』『十二夜』、泉鏡花『夜叉ヶ池』、井上ひさし『國語元年』『イーハトーボの劇列車』、チェホフ『桜の園』など、数々の名舞台を演出している。

スタッフ

脚本・演出・美術=いぬいしたかし
宣伝美術=田中島皇子

照明=淵岡美由紀 衣裳・ヘアメイク=中田清美
製作=TODA CITY THEATRE 劇団ONE

アクセス

戸田市文化会館

〒335-0022 埼玉県戸田市上戸田 4-8-1

TEL 048-445-1311

(第2水曜日及び臨時休館日を除く)

9:00 ~ 18:00 営業)

<https://toda-zaidan.org/bunkakaikan/>

JR 埼京線戸田駅東口下車徒歩約 10 分

※駐車場の台数に限りがございますので、公共交通機関をご利用ください。



2026年

3月7日 [土] ① 14:00 開演(13:30 開場)
② 18:00 開演(17:30 開場)

3月8日 [日] ① 12:00 開演(11:30 開場)
② 16:00 開演(15:30 開場)

戸田市文化会館 多目的ルーム A

チケット

前売券 1,000 円 / 当日券 1,200 円

[日時指定・全席自由・各回 60 席程度]

発売開始 2026 年 1 月 13 日 (火) 10:00 ~

【前売券取り扱い】戸田市文化会館

- ・窓口
- ・電話 048-445-1311
- ・Webチケットサービス (手数料が発生します)

<https://www.cnplayguide.com/todacity-culturehall/>



劇団 X



@ONE_toda

劇団 HP



<https://onetheatercompany.wixsite.com/home>

ご来場のお客様へ
のお願い

- ・発熱や体調不良時には来館をお控えください。
- ・施設内での咳エチケットや手洗いの励行にご協力をお願いいたします。
- ・施設内でのマスク着用は個人の判断となります。混雑時等、必要に応じて着用してください。

少年探偵団

江戸川乱歩『妖怪博士』より
脚本・演出 いぬいしたかし

戦前から戦後にかけて活躍した推理作家の巨匠・江戸川乱歩の冒険小説『少年探偵団』シリーズから『妖怪博士』を脚色・潤色した娯楽超大作！
富豪・小泉家の門外不出の家宝、雪舟の山水画を手に入れようと、大胆不敵なトリックを仕掛ける怪盗・怪人二十面相とその一味たち。立ち向かうは名探偵・明智小五郎と少年探偵団の面々。宿敵同士の息づまる対決が、やがて驚きの展開を迎えます。
奇想天外、抱腹絶倒、荒唐無稽の乱歩ワールドを、どうか存分にお楽しみ下さい！